

Tisková zpráva

## MADONA Z DĚČÍNSKÉHO MUZEA V DRÁŽDANECH

24. 5. 2024 – Panna Marie s Ježíškem z Oblastního muzea v Děčíně podstoupí restaurování na Vysoké škole výtvarných umění v Drážďanech. Sochařské dílo neznámého autora, datované kolem roku 1510, bylo předáno do péče restaurátorů.

Dlouhodobým cílem Ústeckého kraje je v rámci udržitelnosti zvyšovat a zkvalitňovat ochranu a péči o sbírkové předměty v depozitářích i expozicích muzeí, a to včetně rozvíjení moderních metod konzervace a restaurování. Proto kraj využil příležitosti navázat na úspěšnou přeshraniční spolupráci s Vysokou školou výtvarných umění v Drážďanech z let 2018–2021 a realizuje další projekt z programu Interreg.

Socha byla v roce 1987 konzervována, avšak její současný stav vyžaduje mnohem komplexnější obnovu. Tým studentů pod vedením zkušených pedagogů provede materiálové analýzy a na základě výsledků přistoupí k restaurování plastiky. Ta je součástí skupiny šesti uměleckých děl, která budou v rámci projektu *Společná ochrana a dokumentace kulturního dědictví Krušnohoří* odborně zkoumána a restaurována. Do projektu jsou vedle děčínského muzea zapojena také muzea v Teplicích a Chomutově. Socha se do stálé expozice *Gotické umění na Děčínsku* vrátí na konci roku 2025.

Kontakty:

Mgr. Hana Pateliotisová, Krajský úřad Ústeckého kraje, tel. č. +420 475 657 850,  
[pateliotisova.h@kr-ustecky.cz](mailto:pateliotisova.h@kr-ustecky.cz)



Balení sochy specializovanou firmou v Oblastním muzeu v Děčíně před transportem



Projektový tým při předání sochy v ateliéru Vysoké školy výtvarných umění v Drážďanech